

# Einstieg zu Thema Glas

Information für Lehrpersonen



<b>Arbeitsauftrag</b>	<b>Was ist Glas?</b> Vermutungen anstellen, in Kleingruppen diskutieren, notieren der Erkenntnisse auf Zettel – Zettelmoderation. Die SuS versuchen aufgrund ihres bestehenden Wissens herauszufinden, aus welchen Materialien und Stoffen Glas aufgebaut sein könnte. Die Lösung erfolgt durch die Lehrperson im nächsten Schritt.
<b>Ziel</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>&gt; Die SuS formulieren Fragen und Vermutungen.</li><li>&gt; Sie halten ihr Ergebnis auf Notizpapier fest.</li></ul>
<b>Lehrplanbezug</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>&gt; Die SuS können die Herstellungsprozesse und den Gebrauch von Materialien erläutern und nach Kriterien der Nachhaltigkeit bewerten (Metalle, textile Fasern). <i>TTG.3.B.2</i></li><li>&gt; können den Produktionsprozess von exemplarischen Gütern darstellen und die produktionsbedingte Wertschöpfung einschätzen. <i>WAH.1.3</i></li></ul>
<b>Material</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>&gt; Bildpanels «Glas»</li><li>&gt; Notizpapier</li></ul>
<b>Sozialform</b>	GA, Plenum
<b>Zeit</b>	15'

## Zusätzliche Informationen:

- > Animiertes Video zur Herstellung von Glas <https://www.youtube.com/watch?v=7NSOqSk-2Co>
- > Information 1: Die SuS sollen frei assoziieren. Es geht um eine Einstimmung ins Thema und das Aktivieren des bildhaften Gedächtnisses (ikonografisch).
- > Information 2: Die Lehrperson lässt Stichworte notieren, verschiedene Spielformen sind denkbar: Kettensätze, Beispiele zu den Stichworten formulieren lassen.

## Weiterführende Ideen:

- > Idee 1: Glasgegenstände und Glasgebrauchswaren aufstellen (durch die SuS oder die Lehrperson mitgebracht).
- > Idee 2: Fragespiel: Was lässt sich aus Glas herstellen?